

RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA

presenta

una coproduzione

RAI FICTION . RODEO DRIVE MEDIA



prodotta da

Marco Poccioni . Marco Valsania . Giovanni Facchini

LUCE DEL NORD

di Giampaolo Simi

regia

STEFANO SOLLIMA



ufficio stampa

VIVIANA RONZITTI . KINORAMA sas

Via Domenichino 4 . 00184 ROMA . ITALY

06 4819524 . +39 333 2393414

ronzitti@fastwebnet.it www.kinoweb.it

materiale stampa su: www.kinoweb.it

crediti non contrattuali

regia	STEFANO SOLLIMA
soggetto	GIAMPAOLO SIMI
sceneggiatura	GIAMPAOLO SIMI VITTORIO TESTA
story editor	GIANCARLO DE CATALDO
direttore della fotografia	VITTORIO OMODEI ZORINI
montaggio	ALESSIO DOGLIONE
suono	PAOLO LUCAFERRI
scenografia	TOMMASO BORDONE
costumi	GIANNI ADDANTE
musiche	TONJ ACQUAVIVA Tema "Crimini" Andrea Brignoli
aiuto regia	ENRICO ROSATI
postproduzione	ALESSANDRO PERRELLA
casting director	PINO PELLEGRINO
direttore di produzione	FRANCESCO MORBILLI
organizzatore generale	PAOLO LUCARINI
produttore delegato RODEO DRIVE MEDIA	FRANCESCA DI DONNA
produttore esecutivo	ENRICO GABUTTI
produttore RAI	FABRIZIO ZAPPI
una coproduzione	RAI FICTION . RODEO DRIVE MEDIA
prodotta da	MARCO POCCIONI . MARCO VALSANIA . GIOVANNI FACCHINI

ambientazione: **GENOVA**
durata film: **98'**

PAOLO BRIGUGLIA	Fabio Derna
VINICIO MARCHIONI	Domenico Fiore
NICOLE GRIMAUDDO	Valeria
SIMONE GANDOLFO	Michele Conte
ROBERTA SPAGNUOLO	Lucia Aldibrandi
CLIVE RICHE	nel ruolo di Alphonse De Vaerecken

e con

ANDREA BENFANTE
MASSIMO CAGNINA
CLARA COSTANZO
ANDREA DI NOTO
RICCARDO FLORIS
COSMO DELLA FUENTE
FRANCESCO GERARDI
FRANCESCO GRONDA
ROLAND HKACZYK
DAVEDE LORINO
ALESSANDRO MILELLA
ALESSANDRO MONGINI
GIANLUIGI PILISI
KAI PORTMAN
MICHELE STIMAMIGLIO

La purezza di un diamante si giudica osservandolo all'alba, alla luce di una finestra che si apre a nord. Una luce fredda e tagliente che investe, esalta e distrugge.

Operazione Luce del Nord, ancor prima di essere un noir tratto da un magistrale racconto di Giampaolo Simi, è la storia di due amici: *Fabio*, inquadrato, l'uomo delle scelte giuste, sovrintendente di Polizia, e *Domenico*, intenso, sognatore, eterno viaggiatore.

Genova, un appostamento al porto, La missione del sovrintendente *Fabio Derna* è fermare un traffico di diamanti. Riceve una soffiata. Sta arrivando un corriere con una nuova partita. Un attimo prima dell'arresto si accorge che il bersaglio è il suo vecchio amico *Domenico Fiore*, che non vedeva da anni. Riesce a ritardare l'arresto quel tanto che basta per prendere i diamanti senza che lo stesso *Domenico* se ne accorga. Quando *Michele Conte*, collega di *Fabio*, e altri agenti fanno irruzione in casa di *Domenico*, non c'è più niente da sequestrare.

Domenico rimane libero, ma ora ha altri problemi. Il committente, un trafficante di nome *De Vaerecken*, non ha molta fantasia. Non abbastanza per accettare una qualsiasi scusa a giustificazione di una partita di diamanti svanita.

Se prima *Domenico* era nei guai, ora è un morto che cammina. *De Vaerecken* lo vuole eliminare. Sa troppe cose e non deve essere catturato dalla Polizia. *Fabio* è l'unico che può riuscire a trovare l'amico prima di *De Vaerecken*. Nella corsa contro il tempo per salvare *Domenico*, la sua fidanzata *Valeria* e il bambino che deve nascere, *Fabio* ripercorre la Genova della sua memoria, la Genova che aveva visto lui e *Domenico* amici per la pelle. I due amici si ritroveranno ma in un finale che non risparmierà sorprese e colpi di scena.

LUCE DEL NORD fa parte della serie televisiva **CRIMINI** che comprende otto storie che si concludono, indipendenti l'una dall'altra.

Gli autori della serie sono Massimo Carlotto, Sandrone Dazieri, Gianrico Carofiglio, Piergiorgio Di Cara, Giorgio Faletti, Giancarlo De Cataldo, Carlo Lucarelli e Giampaolo Simi.

La serie copre tutto il territorio italiano per grandi aree geografiche (Trieste, Matera, Bari, Perugia, Torino, Courmayeur, Ancona, Genova).

La serie è stata curata da Giancarlo De Cataldo.

Otto nuovi episodi arricchiscono e completano il "giro d'Italia" criminale inaugurato con la fortunata serie tv "Crimini", curata come la precedente da Giancarlo De Cataldo. Con l'unico vincolo dell'indicazione geografica, gli scrittori sono stati lasciati liberi di improvvisare sul tema, raccontando le ossessioni, le grandi e piccole paure, le speranze, le miserie e gli splendori di un Paese inquieto e inquietante che nessuna realtà riesce a descrivere meglio di quella criminale nei suoi costanti, spesso inafferrabili mutamenti. Una squadra di affermati sceneggiatori ha affiancato gli scrittori nella trasposizione della pagina letteraria in copione televisivo. La Bari notturna e seducente di Carofiglio, popolata da fantasmagoriche apparizioni di bellissime dame senza pietà. L'accecante Courmayeur della "neve sporca" di De Cataldo coi suoi commercialisti malavitosi e un uomo in cerca di riscatto. L'assolata Matera di Sandrone Dazieri, teatro di inconfessabili traffici. Il Piemonte di Faletti, scenario di una "nerissima" avventura di incendi e di inganni. L'Umbria di Di Cara, dove poliziotti coraggiosi combattono una lotta senza quartiere contro aggressive organizzazioni criminali, e le Marche di Lucarelli. Il Nord-Est tanto ricco quanto disperato di Massimo Carlotto. Non c'è niente di scontato nell'Italia efferata che gli autori di "Crimini" ci rivelano. Nemmeno la speranza: che, per nostra fortuna, sta nei cuori dei giusti, qui sempre vincitori dell'eterna lotta contro il Male.

Giancarlo De Cataldo

Giampaolo Simi è nato a Viareggio nel 1965.

I romanzi più recenti sono TUTTO O NULLA (2001, DeriveApprodi, 2002 Neri del Giallo Mondadori), IL CORPO DELL'INGLESE (2004) e ROSA ELETTRICA (2007), entrambi per Stile Libero Noir di Einaudi. È fra i pochi autori italiani tradotti in Francia nella storica Série Noire di Gallimard. ROSA ELETTRICA, appena tradotto in tedesco per Bertelsmann-Random House, è da tre mesi nella top ten dei thriller di "Die Welt" e Arte. Uscirà fra un paio di mesi anche in Francia per Serpent à Plumes, mentre Magnolia Fiction ne sta curando la trasposizione cinematografica.

Ha collaborato come soggetto e sceneggiatore a serie tv come L'ISPETTORE COLIANDRO (dal personaggio di Carlo Lucarelli) e RIS-DELITTI IMPERFETTI (stagione 5 e 6).

Collabora a riviste e quotidiani.

notizie e approfondimenti su Giampaolo Simi:

<http://xoomer.virgilio.it/giampaolo-simi>

È nato a Roma nel 1966. Dopo gli studi classici ha lavorato per alcuni anni come cameraman di news per la CNN, NBC, CBS, e per altri networks stranieri realizzando numerosi documentari da zone di guerra (Libia, Algeria, Romania, Israele, Guerra del Golfo, ex-Jugoslavia).

▪ CORTOMETRAGGI

- 1991 GRAZIE (16 mm/b.n./ 9') con Giovanni Guardiano, Elda Alvigini, Luca Alcini
Vincitore 3° premio al Festival Cinema Giovani di Torino in concorso nella sezione "Spazio Italia" 1992
- 1992 IPOCRITES (16 mm/b.n./ 19') con Francesco Casale, Federico Pacifici, Alessandra Bonarrota
in concorso a Bellaria Anteprima del Cinema Italiano 1992, Festival del Cinema Mediterraneo di Bastia 1993, Festival Cinema Jove Valencia 1993
- 1993 "SOTTO LE UNGHIE" (16mm/col/4') con Giovanni Guardiano
in concorso al Festival di Cannes 1993 nella sezione "Semaine Internationale de la Critique Francaise, fuori concorso alla Cinquantesima Mostra del Cinema di Venezia nella sezione "Panorama Italiano"
- 2003 ZIPPO (2003 -35mm/Bn/10') con GIOVANNI GUARDIANO
in concorso alla 60 Mostra del Cinema di Venezia, in concorso Sezion Fantastic Sitges 2003, nomination miglior corto Nastri d'Argento 2003
- 2004 METALMANIA (35mm/Col/3')
cortometraggio interamente realizzato con la tecnica di stop Motion. Animazioni di pupazzi in cera. La realizzazione del corto, animando a "passo uno" due personaggi di cera, ha richiesto oltre cinque mesi di riprese
- in lavorazione ALTEREGO (35mm/col/20').
cortometraggio realizzato in tecnica mista. Riprese dal vero e cartoni animati. Cartoni animati di Silvio Scotti

▪ FICTION

- 2001-2002 UN POSTO AL SOLE VI e VII serie (35 puntate)
- 2003 LA SQUADRA - V Serie - RAITRE
con Gaetano Amato, Massimo Bonetti, Massimo Wertmuller, Renato Carpentieri
- 2004 LA SQUADRA - V Serie - RAITRE
con Tony Sperandeo, Massimo Bonetti, Massimo Wertmuller, Renato Carpentieri
- 2005 HO SPOSATO UN CALCIATORE - CANALE 5
con Paolo Seganti, Jane Alexander, Karin Proia, Edoardo Leo, Mirko Petrini, Maria Elena Vandone
- 2008 IL COVO DI TERESA serie televisiva CRIMINI in onda su RAIDUE
ROMANZO CRIMINALE 1^ parte SKY CINEMA
ROMANZO CRIMINALE 2^ parte SKY CINEMA

▪ PUBBLICITA'

Greenpeace
Lav (Lega Antivivisezione)
Caritas
Croce Rossa Italiana
Amnesty International
Wwf
(6 film Pubblicità Progresso. formati vari/col,b.n./30")
Ecotanka GFM
Serbatoi per liquidi alimentari "Non aprite quella porta" (1 film 35mm/col./30")
Francia Latticini "Testimonial Martufello" (multisoggetto di 10 film.S16/col./15")

RayBest Jeans "Uomo in gabbia" (1 film.35mm/b.n./30"&15")
Oui, je suis handicapé ANTHAI (Assoc. Nazionale Tutela Handicappati e Invalidi)
(1 film.35mm/col/30" & 15")
Esercito Italiano.Stato Maggiore" Campagna arruolamento Volontari Ferma Breve"
(1 film.S16, S8,Beta/col./30)
Futur Post, recapiti nel futuro. Corriere "Clessidra & Orologio" (2 film.35mm/col./15")
Museo Villa Borghese
Parco dei musei
Nissan Almera "Lupo"
Drogatel "Numero Verde"
Raccolta Differenziata dei Rifiuti "Carta", "Plastica"

Colonna sonora originale prodotta da
Warner Chappell Music Italiana S.r.l.



Coordinamento Editoriale: Warner Chappell Music Italiana S.r.l.
a cura di Luigi Bartolotta e Giovanni Marolla
Musiche composte ed eseguite da Tonj Acquaviva
Voce: Rosie Wiederkehr

Tema Crimini
(Andrea Brignoli)
© Warner Chappell Music Italiana S.r.l.
arrangiamento di Daniele Falangone
è 2009 by Warner Chappell Music Italiana S.r.l.

LUCE DEL NORD
(T. Acquaviva)
© Warner Chappell Music Italiana S.r.l.
Voce Rosie Wiederkehr
per gentile concessione di
Warner Chappell Music Italiana S.r.l.

NOSTALGHIA
(T. Acquaviva - R. Wiederkehr)
© Warner Chappell Music Italiana S.r.l.
Voce Rosie Wiederkehr
per gentile concessione di
Warner Chappell Music Italiana S.r.l.

L'ATTESA
(T. Acquaviva - R. Wiederkehr)
© Warner Chappell Music Italiana S.r.l.
Voce Rosie Wiederkehr
per gentile concessione di
Warner Chappell Music Italiana S.r.l.

RAISING AND FALL
(Deflorio - Paolini)
© & ® Proprietà autore
cantata da Martina Miniucchi
(A. De Nipoti - A. Mecoli - M. Corona - G. Pantalone)
cantata dai Volume
© & ® Start-Group srl - Edizioni Yorpikus Ed. Mus. Sas

